



LETICIA VÁZQUEZ CARPIO

8 JUL 1985, JAÉN

## CONTACTO



647485905



LETICIAVAZQUEZ@GMAIL.COM

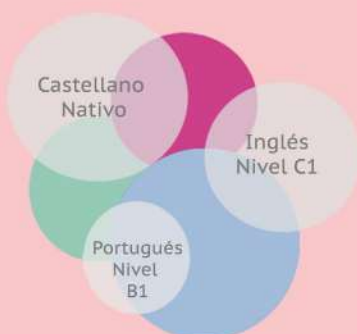


WWW.LETICIAVAZQUEZ.COM

## HABILIDADES DIGITALES

Adobe Photoshop	●●●●●●●●
Adobe Indesign	●●●●●●●●
Adobe Bridge	●●●●●●●●
Adobe Lightroom	●●●●●●●●
Microsoft Office	●●●●●●●●
Teoría del color	Maquetación
Edición imágenes	Composición

## IDIOMAS



## FORMACIÓN

**2016** Título Doctor Internacional en Bellas Artes. Mención de calidad. Universidad de Granada. Título: Revisión de la idea de pintura desde una perspectiva contemporánea: Desdibujando los límites. Departamento de pintura. Facultad de Bellas Artes. Universidad de Granada. Calificación: Cum Laude) Tutor: Pedro Osakar Olaiz.

**2019** Curso de formación para el profesorado Universitario Novel 1º Fase. Universidad de Málaga. (100 horas)

**2009** CAP. Certificado de aptitud pedagógica. Universidad de Granada.

**2008** Licenciatura de Bellas Artes. Facultad de Alonso Cano. Universidad de Granada.



## CURSOS, SEMINARIOS Y TALLERES UNIVERSITARIOS

**2016** IV Encuentro de artistas plásticos visuales y comunicadores culturales. Agrupación de Artistas plásticos, visuales, comunicadores y gestores culturales y el Centro de Cultura Contemporánea. Universidad de Granada. La Madraza.

**2014** Spanish contemporary glocal art market. Universidad de Granada.

**2013** Sensigsite. Seminario en Central Saint Martins College of Art and Design. Parasol Unit Foundation for Contemporary Art. Londres

**2013** Preparing abstract and general rules for publication. Dr. Ian King. Fashion College of Art. Londres.

**2012** GESTIÓN Y ACCIÓN CULTURAL, PROPUESTAS Y MODELOS. Universidad Rey Juan Carlos. Museo Thyssen Bornemisza. Madrid

**2009** Segundas Jornadas de Innovación Docente de la Universidad de Granada.

**2008** Arte y Ciudad. Con la artista brasileña Carmela Gross. Facultad bellas artes de Granada.

**2007** Jornadas de gestión y producción cultural. Impartidas por Yproductions, S.L. Facultad de Bellas Artes, Granada.

**2005** Estética y apreciación el a música contemporánea. Escuela de Posgrado. Universidad de Granada.

**2004** La iluminación en el arte y en la escenografía. Escuela de Posgrado. Universidad de Granada.



## BECAS Y ESTANCIAS FORMATIVAS

**2013** Beca de Investigación: University of the Art London, Camberwell College of Art, Chelsea College of art and design y Wimbledon College of Art. Londres. Reino Unido

**2011** Beca de Formación e investigación: Centro Portugués de Fotografía. Oporto. Portugal

**2008** Beca ampliación de un idioma. Ministerio de Educación. Kaplan Aspect. Nueva York. EEUU

**2005** Beca Erasmus. BA PHOTOGRAPHY. Cleveland College of art and design. CCAD. Middlesbrough. Reino Unido.



## CONGRESOS

**2019** Congreso Internacional Materia Prima. Faculdade de belas artes Lisboa & Centro de Investigaçao e Estudos em Belas-Artes. Lisboa. Comité científico. Evaluación por pares. (2 COMUNICACIONES publicadas en actas: *Redes sociales en el arte contemporáneo como aprendizaje sobre cultura visual dentro del aula* y *Proyecto Artístico Educativo: Diseñamos y Creamos (Centrado en el análisisy consecuencia de la moda: Diseño de moda y música de moda.* Junto a Mª Victoria Márquez Casero)

**2017** IV Congreso Internacional Arte, Ilustración y cultura visual en educación infantil y primaria:mediación crítica dentro y fuera de la escuela. Centro internacional de cultura contemporánea Tabakalera, Universidad del País Vasco y Universidad de Navarra. (COMITÉ ORGANIZADOR)

**2015** VI Congreso Internacional CSO. Criadores sobre outras obras. Artículo: Artificialidad: Un acercamiento a la obra de Cristóbal Tabares. Evaluación por pares. ISBN: 1647-6158. E-ISSN 1647-7316. (COMUNICACIÓN Y ARTÍCULO PUBLICADO en Revista Studio.)

**2014** Poéticas del color y del límite: 100 años de José Guerrero. Con la ponencia: El marco como metáfora en la vida de Guerrero. Universidad de Granada. (COMUNICACIÓN Y ARTÍCULO PUBLICADO)

**2013** Beaconsfield. Paint Club Symposium. UAL. University of Arts. Londres (ASISTENCIA)



## RESIDENCIAS CREATIVAS Y PREMIOS

- 2016** Premio exposición Alonso Cano. Universidad de Granada. Granada.  
**2015** Festival Internacional Bimbache. El Hierro. Canarias  
**2015** Beca Residencia de Creación. Casa de las Artes. Alanís de la Sierra, Sevilla.  
**2014** Beca Residencia de Creación. Casa de las Artes. Alanís de la Sierra, Sevilla.  
**2013** III Encontro de Artistas Novos. Cidade de Cultura. Galicia  
**2010** Premio exposición Alonso Cano. Universidad de Granada. Granada.  
**2009** Primer Premio de pintura "Francisco Quero", Universidad Popular municipal Jaén. Ayuntamiento de Jaén.  
**2009** Beca de artes plásticas Plein Air 09. Fundación tres culturas del mediterráneo. Ministerio de asuntos exteriores y cooperación. Junta de Andalucía. Coimbra (Portugal).  
**2009** Beca Dibujando la música en el VII festival de Música Española de Cádiz. (Mapa incompleto de recuerdos sonoros) Escuela de posgrado. Universidad de Granada.



## EXPERIENCIA PROFESIONAL

- 2018-2019** Profesora. Departamento de didáctica de las lenguas, las artes y el deporte. Facultad de ciencias de la Educación. Asignaturas: Desarrollo curricular de las artes plásticas y visuales, y Educación en artes plásticas y visuales. Tutora de TFM en Máster en Profesorado de ESO, Bachillerato, FP e Idiomas, y TFG Grado en Educación Primaria y educación infantil. **Universidad de Málaga.**
- 2015-2019** Fotógrafa freelance de eventos, moda y deporte. Territorio Español e Internacional (Los Angeles y Las Vegas, (USA.) México, Francia, Portugal, Holanda) Fotografía, Edición, Coordinación y dirección de Reportajes
- 2014-2018** Docente Escuela Social de Fotografía. La Ampliadora. Granada ( Total horas docencia: 257)  
Impartiendo las asignaturas: Introducción a la fotografía contemporánea: Referentes, Arte público para visibilizar un proyecto fotográfico, Idea y creatividad en la fotografía escenificada. Lenguaje visual Gestión de proyecto expositivo, Referentes. La fotografía y su relación con otras artes 1 y 2.
- 2015** Docente en Festival Internacional de Fotografía Emergente PA-TA-TA. Somos futuro:  
Intervenciones efímeras: Mírame a los ojos. Colaboración con EFTI. Centro Internacional de Fotografía y Cine (Madrid). La Ampliadora. Escuela Social de Fotografía. (Granada) (8horas)
- 2014** Docente Programa Educativo. Arte, la comunicación social y la educación para el desarrollo: Activarte, derechos comunicados y formación en comunicación y género de los agentes de desarrollo andaluces, Agencia andaluza de cooperación al desarrollo (AACID) y en colaboración con LaEditora, asociación solidaria andaluza de desarrollo (ASAD), El centro de arte Urbano (CAU). Granada. (35 horas)
- 2012- 2013** Docente Arte contemporáneo para niños. Colegio Santo Tomás. Jaén. Excmo. Ayto Jaén y Universidad Popular Municipal y Universidad Popular Municipal Jaen. (110 horas)
- 2011- 2012** Curso Pintura Mural. Colegio Santo Tomás. Jaén. Excmo. Ayto Jaén y Universidad Popular Municipal (70 horas)



## EXPOSICIONES DE OBRA ARTÍSTICA

- 2017** Feria Arte Contemporáneo. ARTNITCAMPOS. Campos. Mallorca.  
**2016** Ante la duda, pintura. Intervención artística. Facultad de bellas artes. Universidad de Granada. (Exposición individual)  
**2015** #MeetupTAB1. Fundación Antonio Gala y TheArtboulevard. Córdoba.  
**2015** Quiero beber agua y no hay vaso ni agua. Parque García Lorca. Noche en Blanco. Granada  
**2013** Paint Club Visual Symposium, Beaconsfield, Londres  
**2013** FOTOJAÉN13. Cámara Comercio. (Bienal Internacional de fotografía y artes audiovisuales) Jaén (Exposición individual)  
**2013** ARTJAÉN13. Intervención artística en la calle. Kahlo. Jaén  
**2013** La más elegante del invernadero III. Parque de las ciencias. Granada  
**2012** Adorantes. La Villa. Montefrío. Granada.  
**2011** Me gustó mas el libro. Exposición colectiva. Palacio de los Condes de Gabia. Granada.  
**2011** EMOCIONARIO. Nuevas incorporaciones a la colección de Arte Contemporáneo de la Universidad de Granada.  
**2011** XXL Tendencias Actuales de la Figuración en gran formato. Instituto de América. Damian Bayon. Santa Fé. Granada.  
**2011** FOTOJAÉN11. II Bienal Internacional de fotografía y artes audiovisuales de Jaén. Galería Arte Contemporáneo Unodeuno. Jaén  
**2011** Imágenes de la música. Aula Magna Conservatori della Svizzera Italiana, Lugano (Suiza). (Exposición individual)  
**2011** FACBA11. Feria de arte contemporáneo de la facultad de bellas artes "Alonso Cano". Universidad de Granada.  
**2010** FACBA10. Feria de arte contemporáneo facultad de bellas artes Alonso Cano. Universidad de Granada.  
**2010** Exposición colectiva Premios de la Universidad de Granada a la creación artística y científica para estudiantes universitarios. "Alonso Cano" Universidad de Granada. Granada.  
**2010** Todos diferentes, todos muy buenos. Fundación Caja Rural de Granada.  
**2010** Silente. Sala maestra. Ayuntamiento de Jaén. (Exposición individual)  
**2009** ART JAÉN 09 Feria de Arte contemporáneo Stand Facultad de bellas artes. Universidad de Granada y Stand Caja Rural de Jaén.  
**2009** Bienal La más elegante del invernadero II. UGR. Granada.  
**2008** Circuitos 08. Exposición colectiva. Galería Cidi Hiaya. Granada.  
**2007** Reflexiones del agua. Exposición colectiva con motivo del Festival de magia Hocus Pocus. Palacio de los Córdoba. Granada.  
**2006** De cómo acotar un cruasán. Exposición colectiva. Sala alta. Palacio de los Condes de Gabia. Diputación de Granada.  
**2006** Exposición individual. Sala Vivero de artesanas. Ayuntamiento de Jaén. (Exposición individual)